

EPREUVE DE DRESSAGE - JEUNES CHEVAUX / PRELIMINAIRES *(rayer la catégorie)*

Working Equitation France (Équitation de Travail WAWÉ)

Lieu :

DATE :

BRASSARD N° _____ NOM CAVALIER : _____ NOM CHEVAL : _____

NOM JUGE : _____ LETTRE _____ Signature : _____

No	LETTRE	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	NOTES	C.	OBSERVATIONS
1	A	Entrée au trot de travail	Rectitude		1	
	X	Arrêt progressif et salut	Immobilité			
	C	Rompres au trot de travail Piste à main gauche	Transition arrêt trot, franchise du départ			
2	H	Volte de 12m	Incurvation, régularité du trot, tracé		1	
3	EB	Doubler dans la largeur	Precision.		1	
	B	Piste à main droite	Définition et régularité du trot			
4	F	Volte de 12m	Incurvation, régularité du trot, tracé		1	
5	A	Transition au pas	Fluidité et netteté de la transition		1	
6	Entre K et E	Arrêt, reculer minimum 3 pas, maxi 6. Sortie au pas	Immobilité, Mécanique du rassembler et transition sortie Régularité du pas		1	
7	EB	Demi-cercle au pas allongé	Décontraction et amplitude, adaptation de l'attitude		2	
	B	Pas de travail	Régularité et rythme			
8	Avant F	Trot de travail	Franchise des transitions		1	
	Avant A	Galop à droite				
9	A	Cercle de 20m au galop à droite	Incurvation, équilibre, géométrie et régularité.		1	
10	KH	Galop, laisser développer la foulée	Amplitude, équilibre, rectitude, transitions		1	
	C	Trot de travail	Fluidité de la transition			
11	MXK	Diagonale, laisser développer la foulée	Amplitude, équilibre, transitions		1	
	KAFB	Trot de travail				
12	BE	Demi-cercle de 20m au trot de travail	Descente de l'encolure et allongement de la silhouette		1	
	E	En permettant l'extension d'encolure Réajustement des rênes	dans le maintien de la régularité, sans perdre le contact			
13	Avant A	Galop de travail à G	Franchise du départ		1	
14	A	Cercle de 20 m	Incurvation, équilibre, géométrie et régularité.		1	
15	FM	Galop, laisser développer la foulée	Amplitude, équilibre, rectitude, transitions		1	
	C	trot de travail	Fluidité de la transition			
16	EX	Demi-cercle de 10m	Incurvation		1	
	XG	Marcher droit	Rectitude			
	G	Arrêt immobilité et salut Sortie au pas	Immobilité			
SCORE TOTAL DES EXERCICES					17	

Notes collectives

A	Allures, aisance et régularité		2	
B	Impulsion, désir d'aller en avant, élasticité des allures et souplesse du dos		2	
C	Soumission et acceptation de la bride, concentration et confiance.		2	
D	Position et assiette du cavalier, usage correct des aides		2	
E	Présentation cheval/cavalier		1	
TOTAL NOTES COLLECTIVES				9

Penalités

1ère erreur (2 pts.) _____ 2ème erreur (4 pts.) _____ 3ème erreur ELIMINATION _____

SCORE FINAL

28

Jeunes chevaux : Usage des deux mains, uniquement avec mors de filet simple, éperons falcutatifs, cravache de dressage facultative. Chevaux de 4, 5 et 6 ans.

Préliminaires : Usage des deux mains, avec mors de filet simple ou mors de bride ou mors de type pelham (un seul mors), éperons falcutatifs, cravache de dressage facultative. Chevaux à partir de 5 ans.

Maximum 260 points